

## 68° CONGRESSO NAZIONALE SICPRE

### LA CHIRURGIA DI CONFINE, I CONFINI DELLA CHIRURGIA

PALERMO, 26-28 SETTEMBRE 2019

#### SCUOLA DI SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE SOCIALI

*"La chirurgia di confine, i confini della chirurgia"* è il tema del 68° Congresso SICPRE, Società Italiana di Chirurgia Plastica, Ricostruttiva ed Estetica, che si svolgerà a Palermo dal 26 al 28 settembre 2019 e sarà presieduto dalla prof.ssa Adriana Cordova, professore ordinario di Chirurgia Plastica all'Università di Palermo, prima donna in Italia a essere eletta presidente di una Società di Chirurgia.

Circa 500 chirurghi plastici, universitari ospedalieri e liberi professionisti, da tutta Italia si daranno appuntamento a Palermo per confrontarsi e aggiornarsi su tutti gli aspetti della specialità: chirurgia ricostruttiva dopo tumori e traumi, **microchirurgia, laser chirurgia, reimpianti e trapianti di organo, tecnologie avanzate, chirurgia robotica, chirurgia estetica, nuovi materiali protesici, medicina umanitaria e progetti di formazione per i giovani chirurghi.**

«Il congresso nazionale SICPRE è un momento importante per confrontare le esperienze delle diverse scuole e mettere le basi alla stesura delle linee guida e dei percorsi diagnostico terapeutici» dice la prof.ssa Cordova «Noi chirurghi plastici ci occupiamo di correggere le deformità, i difetti, le perdite di sostanza provocate da eventi patologici congeniti o acquisiti e ripristinare la forma e la funzione degli organi lesi. La nostra specialità tratta dai tumori al ringiovanimento. **Nel congresso di Palermo, uno dei miei obiettivi è che emerga con chiarezza la complessa, diversificata ma unica finalità della chirurgia plastica».**

Oltre ai più importanti chirurghi plastici italiani, sono stati invitati alcuni tra i più innovativi chirurghi ricostruttori ed estetici del mondo: **Pedro Cavadas**, famoso chirurgo ricostruttore di Valencia, il **prof. Rick Redett**, della **Johns Hopkins University**, che ha eseguito, per la prima volta al mondo, un trapianto di pene e scroto su un soldato ferito da una bomba in Afghanistan, **Dr. Sebastian Haack** uno dei maggiori esperti nella chirurgia estetica e ricostruttiva del naso, il **dott. Paolo Sassu**, giovane chirurgo italiano che, presso il Sahlgrenska University Hospital, ha eseguito il primo trapianto permanente di una mano robotica.

Il confronto tra i partecipanti avrà due obiettivi congiunti: da un lato, rendere conto della ricchezza della Chirurgia Plastica, e dall'altro tracciarne il perimetro, tenendo conto dell'ambizione e dell'etica. Lavorare sui confini della specialità per mettere in evidenza poliedricità, complessità e pluralismo, ma anche unicità di intenti e obiettivi.

A questo scopo saranno previste tavole rotonde per discutere contemporaneamente di chirurgia ricostruttiva ed estetica rappresentando così l'essenza della chirurgia plastica e prendendo le distanze da un'innaturale separazione tra Chirurgia Plastica Ricostruttiva e Chirurgia Estetica.

La presidenza femminile, per la prima volta in una Società di Chirurgia in Italia, sarà l'occasione anche per proporre una riflessione sulle differenze di genere nella pratica chirurgica, per evidenziarle e non ignorarle.

Al congresso di Palermo verrà anche presentato **il Registro delle protesi mammarie, diventato realtà il 25 marzo 2019**, data in cui è stata attivata la fase sperimentale del database che punta a raccogliere tutte le informazioni relative ai dispositivi mammari impiantati in Italia, sia a scopo ricostruttivo, sia a scopo estetico.

“Il registro si è reso più che mai necessario in seguito alla recente estromissione dal mercato di un tipo di protesi – sottolinea la prof.ssa Adriana Cordova, -. **L’eventuale correlazione tra alcuni tipi di protesi e un raro tipo di tumore, il linfoma anaplastico a grandi cellule (ALCL)**, impone una seria riflessione sul tema della sicurezza degli impianti”.

Il congresso si svolgerà nel ex-convento dei Teatini, oggi Scuola delle Scienze Giuridiche ed Economico Sociali dell’Ateneo di Palermo, nel cuore del centro storico più grande d’Europa e avrà come obiettivo di avere il minimo impatto ambientale e il più possibile #plasticpaperfree.

Ai partecipanti e ai loro accompagnatori sarà proposto un tour alla scoperta dei beni architettonici e artistici della città e nella serata inaugurale, giovedì 26 settembre, si terrà lo show multisensoriale, ideato per l’occasione, "Il respiro dell'anima", videomapping, musica e racconto visivo nella chiesa di Santa Caterina d’Alessandria.

Info : +39 091527416